

# Safe Haven



Choreographie: Séverine Fillion & Bruno Morel  
Beschreibung: 64 count, 2 wall  
Level: Intermediate Line Dance  
Musik: «Safe Haven» von Hillary Scott & The Scott Family  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Side, behind, side, cross, side, close, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten

## **¼ turn r/toe strut back, ¼ turn r/toe strut forward, step, lock, step, scuff**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Jump across/lift behind, jump back/kick 2x, rock back/kick, stomp forward, hold**

- 1-2 Sprung rechts über links/linken Fuss hinter rechtem Bein anheben - Sprung zurück auf den linken Fuss/rechten Fuss nach vorn kicken
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuss nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten

## **Point, cross, point, ¼ Monterey turn r, point, cross, point, ¼ turn r/hook**

- 1-2 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 3-4 Rechte Fussspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 7-8 Rechte Fussspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (12 Uhr)

# Safe Haven



**Restart: In der 3. und 7. Runde Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Step, hold r + l, step, pivot ½ l, ½ turn l, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)

**Back, close, step, hold, kick 2x, rock back**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuss 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

**Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Kick 2x, back, hold, ½ turn l/rock forward, back, hold**

- 1-2 Rechten Fuss 2x nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss (6 Uhr)
- 7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit links - Halten

**Side, close, cross, stomp, toe-heel-toe swivels, lift behind**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Linke Fussspitze, Hacke und wieder Fussspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) - Rechten Fuss hinter linkem Bein anheben

**Option für 5-7: «Pigeon toes» nach links**