



CLICHE

34 temps - 4 murs

Choregraphe : Kate Sala

Niveau : intermédiaire

Musique : Modern day Bonnie & Clide - Travis tritt

Introduction 48 temps

ROCK FORWARD & BACK, WALK FORWARD, ROCK FORWARD & BACK, WALK FORWARD

1&2&	ROCK STEP AVANT D - ROCK STEP ARRIERE D
3-4	2 Pas AVANT D-G
5&6&	ROCK STEP AVANT D - ROCK STEP ARRIERE D
7-8	2 Pas AVANT D-G

STEP TURN LEFT, STEP FORWARD, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, WEAVE

1&2	STEP TURN 1/2TR G - AVANT D
3&4	TRIPLE STEP EN AVANT G-D-G
5&6	ROCK STEP AVANT D, LATERAL D 1/4TR D
7&8	WEAVE SYNCOPE : G derrière D, LATERAL D, G devant D

TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP

1&2	TOUCH POINTE D - TOUCH TALON D DIAGONALE AVANT D - HOOK
&3	AVANT D - TOUCH POINTE G derrière TALON D
&4	ARRIERE G - TOUCH POINTE D
&5	LATERAL D - TOUCH POINTE G
&6	TOUCH POINTE LATERALE G - POSER G

ROCK BACK, STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT, RIGHT

1&2	ROCK STEP ARRIERE D - LATERAL D
3&4	ROCK STEP ARRIERE G, LATERAL G
5&6	TOUR COMPLET G sur D-G - LATERAL D
7-8	SWAY G-D

LEFT COASTER STEP, STEP TURN LEFT TWICE

1&2	COASTER STEP G
3&4&	STEP TURN 1/2 TR G - STEP TURN 1/2TR G

REPRENDRE AU DEBUT
