



## ***GALWAY GIRL***

31 temps, 2 murs

Choregraphe : Chris Hodgson

Niveau : intermédiaire

Musique : « The Galway girl » de Sharon Shannon & Steve Earle

Introduction : 8 temps pour démarrer sur le mot « took » de la 1ère phrase :

« Well, I took a stroll on the old long walk of a day-I-ay-I-ay... »

### **FORWARD-TOUCH-BACK-TOUCH - COASTER STEP - SHUFFLE FORWARD - STEP-1/4-CROSS**

1&2& AVANT D - TOUCH G derriere D - ARRIERE G - TOUCH D à côté G  
3&4 COSTER STEP D  
5&6 SHUFFLE AVANT G  
7&8 STEP TURN 1/4TR G - CROSS D/G

### **1/4-1/4-CROSS - SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK - WEAVE - 1/4 TURN COASTER STEP**

1&2 ARRIERE G 1/4TR D - LATERAL D ¼ TR D - CROSS G/D  
3&4& LATERAL D - TOUCH G - LATERAL G- FLICK D  
5&6 CROSS D derriere G - LATERAL G - CROSS D/G  
7&8 COASTER STEP G ¼ TR D

▶▶▶▶

### **SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS / SIDE-ROCK-BEHIND / & CROSS & CROSS**

1&2 ROCK STEP LATERAL D - CROSS D/G en appui sur le talon  
&3&4 LATERAL G - CROSS D/G en appui sur le talon - LATERAL G - CROSS D/G  
5&6 ROCK STEP LATERAL G - CROSS G derrière D  
&7&8 LATERAL D - CROSS G/D - LATERAL D - CROSS G/D

### **1/2 MONTEREY TURN X 2 / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK**

1&2& MONTEREY TURN  
3&4& MONTEREY TURN  
5& TOUCH TALON AVANT D - ASSEMBLER  
6& TOUCH TALON AVANT G - ASSEMBLER  
7& TOUCH TALON AVANT D - HOOK D

### **REPRENDRE AU DEBUT**

**RESTART** : au 5ème mur, à la fin du pont musical, reprendre au debut en même temps que les paroles, après ▶▶▶▶

\*\*\*\*\*