



GOOD TIME

48 temps - 4 murs

Choregraphe : Jenny Cain

Niveau : novice

Musique : Good time – Alan Jackson

Introduction 16 temps après le début de la batterie – commencer à danser sur le chant

TOE STRUTS FORWARDS

1-2	TOE STRUT D
3-4	TOE STRUT G
5-6	TOE STRUT D
7-8	TOE STRUT G

TOUCHES AND TURNING VINES

1-2	POINTE LATERALE D -TOUCH POINTE D
3-4	POINTE LATERALE D -TOUCH POINTE D
5-6-7	ROLLING VINE D
8	TOUCH POINTE G + CLAP

TOUCHES AND TURNING VINES

1-2	POINTE LATERALE G -TOUCH POINTE G
3-4	POINTE LATERALE G -TOUCH POINTE G
5-6-7	ROLLING VINE G
8	TOUCH POINTE D + CLAP

THREE STEPS HITCHES BACK, HOP CROSS ¼ TURN

1-2	PAS ARRIERE D	} Genou à l'extérieur
3-4	PAS ARRIERE G	
5-6	PAS ARRIERE D	
7	PETIT SAUT CROSS D/G	
8	PETIT SAUT 1/4TR G PIEDS ECARTES	

TUSH PUSH

1&2	SHUFFLE AVANT D
3-4	ROCK STEP AVANT G
5&6	SHUFFLE ARRIERE G
7-8	ROCK STEP ARRIERE D

SHIMMIES

1-2-3-4	SLIDE LATERAL D GENOUX FLECHIS + SHIMMY EPAULES - TOUCH POINTE G
5-6-7-8	SLIDE LATERAL D GENOUX FLECHIS + SHIMMY EPAULES - TOUCH POINTE G

REPRENDRE AU DEBUT
