



# ***KNEE DEEP***

32 temps - 4murs

Choregraphe : Peter Metelnick & Alison Bigs

Niveau : Novice

Musique : Knee Deep / Zac Brown Band

Intro 32 tps

## **RIGHT STEP TOUCH, LEFT STEP KICK, RIGHT BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT STEP TOUCH, RIGHT STEP KICK, LEFT BEHIND, ¼ RIGHT-LEFT FORWARD**

1&2&	STEP LATERAL D - TOUCH G - STEP LATERAL G - KICK DIAGONALE AVANT D
3&4	CROSS D derrière G - ASSEMBLER - CROSS D/G
5&6&	STEP LATERAL G - TOUCH D - STEP LATERAL D - KICK DIAGONALE AVANT G
7&8	CROSS G derrière D - 1/4TR à D STEP AVANT D - STEP AVANT G

## **RIGHT FORWARD ROCK-RECOVER-½ RIGHT- LEFT SCUFF, ½ RIGHT TURNING SHUFFLE, RIGHT COASTER STEP, RUN FORWARD 3**

1&2&	ROCK STEP AVANT D - 1/2TR à D STEP AVANT D - SCUFF G
3&4	TRIPLE STEP 1/2TR à D
5&6	COASTER STEP D
7&8	3 STEPS AVANT G-D-G

→ **RESTART 3ème mur (9h)**

## **RIGHT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, LEFT HEEL FORWARD, LEFT TOE TOUCH BACK, LEFT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, RIGHT JAZZ BOX**

1&2	STEP LOCK STEP DIAGONALE AVANT D
3-4	TOUCH TALON AVANT G - TOUCH POINTE ARRIERE G
5&6	STEP LOCK STEP DIAGONALE AVANT G
7&8	JAZZ BOX (fini pied D tourney vers Dte)

## **FULL RIGHT WALK AROUND X 4 STEPS WITH A LEFT SHUFFLE TO COMPLETE TURN RIGHT KICK BALL CHANGE**

1-2-3-4	TOUR COMPLET sur 4 PAS (G-D-G-D)
5&6	SHUFFLE AVANT G
7&8	KICK BALL CHANGE D (appui G sur 8)

## **REPRENDRE AU DEBUT**

**TAG fin du 6ème mur**

## **FORWARD & BACK MAMBO**

1&2	ROCK STEP AVANT D - ASSEMBLER D
3&4	ROCK STEP ARRIERE G - ASSEMBLER G

\*\*\*\*\*