



MARY MARY

48temps -4 murs

Choregraphe : Darren "Daz" Bailey

Niveau : Intermédiaire

Musique : Mary - Zac Brown Band

DIAGONALLY ROCK RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, DIAGONALLY ROCK LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 ROCK STEP DIAGONALE AVANT D
- 3 & 4 CROSS D DERRIERE G - ASSEMBLER G- CROSS D/G
- 5-6 ROCK STEP DIAGONALE AVANT G
- 7 & 8 CROSS G DERRIERE D - ASSEMBLER D - CROSS G/D

ROCK FORWARD RIGHT, SWITCH, ROCK FORWARD LEFT, MASH POTATOES STEPS BACK X4

- 1-2-& ROCK STEP AVANT D - STEP D
- 3-4 ROCK STEP AVANT G
- 5-6 ARRIERE G - ARRIERE D
- 7-8 ARRIERE G - ARRIERE D

FINAL

- TAG 5^{me} mur** → 9-10 ARRIERE G - ARRIERE D
11-12 ARRIERE G - ARRIERE D

(twist talons à chaque pas)

ROCK BACK L, SWITCH, ROCK BACK R, WALK X2, R SHUFFLE FORWARD

- 1-2-& ROCK STEP ARRIERE G - STEP G
- 3-4 ROCK STEP ARRIERE D
- 5-6 2 PAS AVANT D-G
- 7 & 8 SHUFFLE AVANT D

STEP 1/2 TURN R, L SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 TURN L, STEP 1/4 TURN L

- 1-2 STEP TURN 1/2 TR D
- 3 & 4 SHUFFLE AVANT G
- 5-6 STEP TURN 1/2 TR G
- 7-8 STEP TURN 1/4 TR G

HEEL GRINDS MOVING BACK X4 WITH CLAPS

- 1-2 TALON AVANT D POINTE INTERIEUR - PAS ARRIERE G + TWIST POINTE D EXTERIEUR + CLAP
- & ASSEMBLER D
- 3-4 TALON AVANT G POINTE INTERIEUR - PAS ARRIERE D + TWIST POINTE G EXTERIEUR + CLAP
- & ASSEMBLER G
- 5-6 TALON AVANT D POINTE INTERIEUR - PAS ARRIERE G + TWIST POINTE D EXTERIEUR + CLAP
- & ASSEMBLER D
- 7-8 TALON AVANT G POINTE INTERIEUR - PAS ARRIERE D + TWIST POINTE G EXTERIEUR + CLAP
- & ASSEMBLER G

WALK X3, KICK L FORWARD, WALK BACK X2, L COASTER STEP

- 1 A 3 3 PAS AVANT D-G-D
- 4 KICK G + CLAP
- 5-6 2 PAS ARRIERE G-D
- 7 & 8 COASTER STEP G

REPRENDRE AU DEBUT

FINAL : Au dernier mur, après les mash potatoes, lever le bras droit puis le gauche sur « Mary Mary » et joindre les mains vers le ciel sur « why dit you do me that ».

Croiser D/G - faire un 1/2TR G et une révérence puis reprendre au début et faire les 16 premiers temps en remplaçant le dernier mash potatoe par un stomp
