



MESSED UP IN MEMPHIS

64 temps -4 murs

Choregraphe :Dee Musk

Niveau : Intermédiaire

Musique : Messed up in Memphis - Darryl Worley

SIDE, TOUCH IN, TOUCH OUT, TOUCH IN X2.

1-2-3-4 STEP LATERAL G - TOUCH POINTE D - TOUCH LATERAL POINTE D - TOUCH POINTE D
5-6-7-8 STEP LATERAL D - TOUCH POINTE G - TOUCH LATERAL POINTE G - TOUCH POINTE G

SCISSOR STEP, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN, STEP, HOLD.

1-2-3 STEP LATERAL G - ASSEMBLER - CROSS G/D
4 HOLD
5-6-7 ROCK STEP AVANT D 1/4TR à G (sur 6) - STEP AVANT D
8 HOLD

TRIPLE FULL TURN, HOLD, STEP, TOUCH, BACK, KICK.

1-2-3 TRIPLE STEP G-D-G TOUR COMPLET à D (ou SHUFFLE AVANT G)
4 HOLD
5-6-7-8 STEP AVANT D - TOUCH POINTE ARRIERE G - STEP ARRIERE G - KICK D

BACK, LOCK, BACK, HOLD, ROCKING CHAIR.

1-2-3 LOCK STEP ARRIERE D
4 HOLD
5-6-7-8 ROCK STEP ARRIERE G - ROCK STEP AVANT G

➔ RESTART au 4^{me} mur

SCISSOR CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, HOLD.

1-2-3 STEP LATERAL G - ASSEMBLER - CROSS G/D
4 HOLD
5-6-7 STEP LATERAL D - CROSS G derrière D - 1/4TR à D STEP AVANT D
8 HOLD

STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH.

1-2-3 STEP TURN 1/2TR à D - STEP AVANT G
4 HOLD
5-6-7-8 1/2TR à G STEP ARRIERE D - TOUCH POINTE G - 1/2TR à G STEP AVANT G - BRUSH D

MAMBO FWD, HOLD, SAILOR 1/4 TURN, HOLD.

1-2-3 ROCK STEP AVANT D - STEP ARRIERE D
4 HOLD
5-6-7 SAILOR STEP G 1/4TR à G
8 HOLD

STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH.

1-2-3 STEP TURN 1/2TR à G - STEP AVANT D
4 HOLD
5-6-7-8 1/2 TR à D STEP ARRIERE G - TOUCH POINTE D - 1/2 TR à D STEP AVANT D - BRUSH G

REPRENDRE AU DEBUT
