



RED HOT SALSA

64 temps - 2 murs

Choregraphie : Christina Brown

Niveau : Intermédiaire

Musique : Red Hot Salsa - Dave Sheriff

LIFT AND REPLACE HEELS,

1-2-3-4 SOULEVER ET REPOSER LE TALON D X4
5-6-7-8 SOULEVER ET REPOSER LE TALON G X4

LIFT AND REPLACE HEELS,

1-2 SOULEVER ET REPOSER LE TALON D X2
3-4 SOULEVER ET REPOSER LE TALON G X2
5-6-7-8 SOULEVER ET REPOSER ALTERNATIVEMENT LES TALONS D ET G
(on peut remplacer ces 8 pas par des Bumps)

ROCKING CHAIR, ROCKING CHAIR,

1-2 ROCK STEP AVANT D
3-4 ROCK STEP ARRIERE D
5-6 ROCK STEP AVANT D
7-8 ROCK STEP ARRIERE D

VINE TO RIGHT, TAP, LEFT SLIDE,

1-2-3-4 VINE D - TOUCH POINTE G
5-6-7-8 SLIDE G - CLAP

KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TOE TOUCHES WITH RIGHT,

1&2- 3&4 KICK BALL CHANGE D X2
5& TOUCH POINTE LATERALE D - ASSEMBLER
6& TOUCH POINTE LATERALE G - ASSEMBLER
7 TOUCHE POINTE LATERALE D
8 CLAP

KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TOE SWITCHES WITH CLAP,

1&2- 3&4 KICK BALL CHANGE D X2
5& TOUCH POINTE LATERALE D - ASSEMBLER
6& TOUCH POINTE LATERALE G - ASSEMBLER
7 TOUCHE POINTE LATERALE D
8 CLAP

HEEL TOUCHES FORWARD, TOE TOUCHES RIGHT

1-2 TOUCH TALON D DEVANT - TOUCH POINTE D
3-4 TOUCH TALON D DEVANT - TOUCH POINTE D
5-6 TOUCH POINTE LATERALE D (tête à D) - TOUCH POINTE D (tête de face)
7-8 TOUCH POINTE LATERALE D (tête à D) - TOUCH POINTE D (tête de face)

HEEL TOUCHES FORWARD, TOE TOUCHES RIGHT CROSS RIGHT, 1/2 TURN LEFT, CLAP

1-2 TOUCH TALON D DEVANT - TOUCH POINTE D
3-4 TOUCH TALON D DEVANT - TOUCH POINTE D
5-6 TOUCH POINTE LATERALE D (tête à D) CROSS D SUR G
7-8 1/2 TR G - CLAP

REPRENDRE AU DEBUT
