



RHYME OR REASON

64 temps - 4 murs

Choregraphe : Rachael Mc Enaney

Niveau : intermédiaire

Musique : It happens - Ssgarland

Introduction : 16 + 32 temps

TOUCH RIGHT FORWARD, TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH RIGHT BEHIND, KICK RIGHT, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS

- 1.2 TOUCH POINTE AVANT D - TOUCH POINTE LATERALE D
3.4 TOUCH POINTE D derrière G - KICK DIAGONALE AVANT D &
5 à 8 CROSS D derrière G - LATERAL G - CROSS D/G - HOLD

TOUCH LEFT TOE IN, TOUCH LEFT HEEL OUT, TOUCH LEFT TOE IN, KICK LEFT, LEFT BEHIND, TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD LEFT

- 1.2 TOUCH POINTE G - TOUCH TALON G DIAGONALE AVANT G %
3.4 TOUCH POINTE G - KICK DIAGONALE G
5 à 8 CROSS G derrière D - 1/4 TR à D STEP AVANT D - STEP AVANT G - HOLD

RIGHT MAMBO FORWARD, 3 RUNS BACK

- 1 à 4 ROCK STEP AVANT D - STEP ARRIERE D - HOLD
5 à 8 3 STEPS ARRIERE G-D-G - HOLD

RIGHT COASTER STEP, FULL TURN FORWARD (OR 3 RUNS FORWARD) STEPPING LEFT-RIGHT-LEFT

- 1 à 4 COASTER STEP D (ralenti) - HOLD
5 à 8 TOUR COMPLET à D sur G (arrière) et D (avant) - STEP AVANT G - HOLD

STOMP RIGHT, LEFT, ¼ MONTEREY TURN, STOMP RIGHT, LEFT

- 1.2 STOMP D - STOMP G
3.4.5.6 MONTEREY TURN 1/4TR D
7.8 STOMP D - STOMP G

RIGHT HEEL FORWARD, HOLD, RIGHT TOE BACK, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1.2 TOUCH TALON AVANT D - HOLD + CLAP
3.4 TOUCH POINTE ARRIERE D - HOLD + CLAP
5.6 ROCK STEP AVANT D
7.8 ROCK STEP ARRIERE D

➡ **Restart au 3^{ème} mur** : reprendre la danse au début-

RIGHT LOCK STEP FORWARD, LEFT LOCK STEP FORWARD

- 1 à 4 STEP-LOCK-STEP AVANT D - HOLD
5 à 8 STEP-LOCK-STEP AVANT G - HOLD

STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1 à 4 STEP AVANT D - HOLD + SNAP - STEP TURN 1/2TR à G - HOLD + SNAP
5 à 8 STEP AVANT D - HOLD + SNAP - STEP TURN 1/4TR à G - HOLD + SNAP

REPRENDRE AU DEBUT
