



# STRONG BOUNDS

Niveau :  Mai 2017  
Chorégraphe: Séverine Fillion & Bruno Moggia  
Type: Line dance,  
Musique: Dwight Yoakam, Michelle Branch Long Goodbye  
Temps: 64 comptes, 2 murs,

## **SECTION 1 1à8 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK**

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 – 4 Step PD, Touch PG derrière PD
- 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 – 8 Step PG derrière, Hook PD devant PG

## **SECTION 2 9à16 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF**

- 1 – 4 Step Lock Step D-G-D, Pause
- 5 – 6 Step PG, ½ Tour à Droite
- 7 – 8 Step PG, Scuff PD

## **SECTION 3 17à24 JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP**

- 1 – 4 Jazz Box D-G-D, Step PG croisé devant PD
- 5 – 6 Side Rock PD à droite, recover
- 7 – 8 Kick PD, Stomp PD

## **SECTION 4 25à32 SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH**

- 1 – 2 Swivel Talons vers la droite, Pause
- 3 – 4 Recover, Pause
- 5 – 6 Swivel talon PD vers la droite, Recover
- 7 – 8 Talon PD devant, Touch Pd derrière

## **SECTION 5 33à40 VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP**

- 1 – 4 Vine ¼ tour à gauche D-G-D, scuff PG
- 5 – 6 Cross Rock PG devant PD, Recover
- 7 – 8 Step PG à gauche, Step PD devant PG

## **SECTION 6 41à48 TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD**

- 1 – 2 Touch PG à gauche, Step PG devant PD
- 3 – 4 Touch PD à droite, Step PD derrière PG
- 5 – 8 Sailor Step G-D-G, Pause

**SECTION 7 49à47 STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN x2, STOMP x2**

- 1 – 2 Step PD, ½ tour à gauche
- 3 – 4 Toe strut ½ tour à gauche PD
- 5 – 6 Toe strut ½ tour à gauche PG
- 7 – 8 (en avancant) Stomp PD, Stomp PG

**SECTION 8 57à64 MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**

- 1 – 4 Mambo Step D-G-D, Pause
- 5 – 8 Coaster Step G-D-G, Stomp up PD

**RESTARTS :-**

Sur les MURS 2 et 6 restart à la fin de la SECTION 2

Sur le MURS 4 restart à la fin de la SECTION 1

Sur le MUR 8 restart à la fin de la SECTION 6

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**