



SWEET DELIGHTS

32 temps - partner

Choregraphe : Dan Albro

Niveau :intermediaire

Musique : Sweet Delight / Dan Albro

Intro : 40 temps- départ sur les paroles

POSITION PROMENADE :sens inverse des aiguilles d'une montre, cote a cote, homme à gauche et femme à droite, main gauche de l'homme dans la main droite de la femme

HOMME

FEMME

1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, STEPS 1/2 TURN, TOUCH,

1-2 1/4 TR à D - TOUCH G

1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, STEPS FULL TURN, TOUCH,

1-2 1/4 TR à G - TOUCH D

FACE A FACE

3-4 1/4TR à G - TOUCH D

3-4 1/4TR à D - TOUCH G

POSITION PROMENADE

5-6-7 TRIPLE STEP D-G-D 1/2TR à D
8 TOUCH G

5-6-7 FULL TURN G-D-G à G
8 TOUCH D

HOMME TOURNE LE DOS AU SENS DE LA DANSE

FEMME DANS LE SENS DE LA DANSE

ILS SE FONT FACE A FACE

RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH,

1-2-3-4 RUMBA BOX à G - TOUCH D
5-6-7-8 RUMBA BOX à D - TOUCH G

RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH,

1-2-3-4 RUMBA BOX à D - TOUCH G
5-6-7-8 RUMBA BOX à G - TOUCH D

STEPS 1/2 TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,

STEPS FULLTURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,

LA FEMME PASSE SOUS LE BRAS G DE L'HOMME ET SOUS SON BRAS D -
ELLE PASSE DEVANT L'HOMME

1-2-3 TRIPLE STEPS G-D-G 1/2TR à G

1-2-3 FULL TURN à D D-G-D

REPRENDRE LA POSITION DE DEPART

4 BRUSH D
5 & 6 SHUFFLE AV D
7 & 8 SHUFFLE AV G

4 BRUSH G
5 & 6 SHUFFLE AV G
7 & 8 SHUFFLE AV D

STEP, PIVOT 1/2TR, STEP, PIVOT 1/2TR, STEP, KICK, SIDE, TOUCH,

STEP, PIVOT 1/2TR, STEP, PIVOT 1/2TR, STEP, KICK, SIDE, TOUCH,

LACHER LES MAINS

1-2- STEP TURN 1/2TR à G
3-4 STEP TURN 1/2TR à G

1-2- STEP TURN 1/2TR à D
3-4 STEP TURN 1/2TR à D

REPRENDRE LA POSITION DE DEPART

5-6 STEP AV D - KICK G
7-8 STEP LATERAL G - TOUCH D

5-6 STEP AV G - KICK D
7-8 STEP LATERAL D - TOUCH G

REPRENDRE AU DEBUT
